

Гран-при
Крылова Мария, г. Тюмень
Проект «Тайное наследие», номинация «Сибирское слово»

Изучая легенды родной области, я наткнулась на необычайное природное явление – волшебное Пятиозёрье, которое имеет не только хороший рейтинг среди туристических мест, но и ряд неизведанных тайн и загадок своего происхождения. Таким образом, началось мое виртуальное исследование этой местности, которая, как оказалось, образовалась благодаря метеориту, расколовшегося на пять частей, оставив тем самым глубокие кратеры. Дождевая вода «подарила» кратерам жизнь, наполнив их, однако позже жители выяснили, что состав жидкости в новых озерах далеко не простой: повышенность минерального содержания в одном, соли в другом, удивительное свечение в третьем и так далее. Поэтому, узнав об этом месте, я еще раз убедилась в том, насколько сильно мне ещё неизвестна моя малая родина, а ведь те чудеса, которые всегда хочется отыскать, находятся так близко.

В своей композиции я решила показать момент столкновения метеорита, входящего в литосферу (новое пространство), образуя впадины, которые после становятся объектом природного наследия. Минималистический стиль в работе выбран для того, чтобы не перегружать пространство изделия смысловыми фрагментами, а лаконично продемонстрировать идею принта, которая рассматривается двумя путями: через особый шрифт и геометрию линий/наклонов. Так, в первом случае, выделяются некоторые буквы в названиях озер, которые символизируют собой образное слово «дань», вытекающее в полностью подчеркнутое «Потаенное озеро». Тем самым сохраняются две истории: миф о взаимосвязи всех озер потайными реками и о спрятанном водоеме, который не обозначен на картах. Во втором случае обыгрывается вариантами идея сотворения, а также (вариант третий) демонстрируется не только иерархия значимости водного состава, но и перспективный туризм рыболовов.

Ключевые слова: метеорит, озёра, столкновение, миф Омской области.

М Е Т Е О Р И Т

Д а н и л о в о о з е р о

Ш а й т а н - о з е р о

Л и н е в о о з е р о

Щ у ч ь е о з е р о

П о т а е н н о е о з е р о

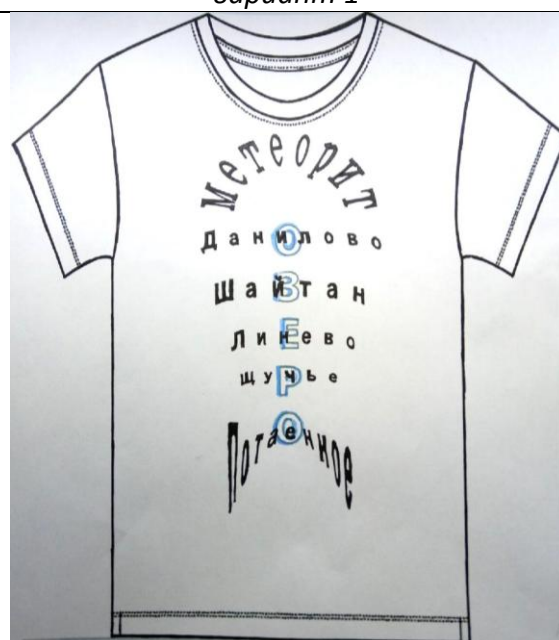
Декоративный мотив



вариант 1



вариант 2



вариант 3